

Требования к файлам

1. Принимаются форматы файлов

TIFF — CMYK, LZW-сжатие обязательно при отправке через интернет.

PSD (Adobe Photoshop) — CMYK, должен быть в одном слое и не содержать альфа каналов.

JPG — CMYK, принимаются только при необходимости отправить файлы по электронной почте. При сохранении файла укажите степень сжатия 8 (medium). Разрешение файла устанавливайте, руководствуясь таблицей пункта 2 настоящих требований.

CDR (Corel Draw) — CMYK, все эффекты должны быть отрастрированы, изображение в масштабе 1:1.

EPS — CMYK, все эффекты должны быть отрастрированы, изображение в масштабе 1:1.

2. Разрешение растровых изображений (при размере 1:1)

0,5×0,5 м — 100 pixels/inch

1,2×1,8 м — 90 pixels/inch

2×3 м — 60 pixels/inch

3×6 м — 35 pixels/inch

6×9 м — 25 pixels/inch

свыше — 18-20 pixels/inch

Данное разрешение распространяется как для растровых изображений форматов TIFF и PSD, так и на внедренную растровую графику в Corel Draw, Adobe Illustrator.

3. Требования к векторным форматам

Файл должен быть в масштабе 1:1. Все шрифты в файлах векторных форматов должны быть преобразованы в объекты (кривые). Все эффекты (линзы, тени и т. д.) должны быть отрастрированы. Если Вы сделали макет в Corel Draw, экспортируйте его в формат TIFF или EPS. Просмотрите файл в растровой программе (Adobe Photoshop) для исключения возможности «ухода цвета». Толщина линий для изображений более 3×3 м должна быть не менее 1 мм.

4. Требования к цвету

Если в Вашем макете содержатся плашечные цвета, которые должны быть отпечатаны строго определенным цветом, мы рекомендуем заказать изготовление бесплатной цветопробы, иначе претензии по цветопередаче не принимаются.

5. Носители информации

Файлы принимаются на оптических дисках, флэш-накопителях, картах памяти. По электронной почте разрешена передача макетов размером до 20МБ. Макеты, передаваемые по FTP или с помощью файлообменников не должны превышать 50МБ на изображение. О том, как уменьшить размер изображения, можно почитать [здесь](#).

6. Сопроводительная документация

Все передаваемые файлы должны сопровождаться документацией, в которой указаны: описание изображения, размер (в соотношении Ширина x Высота), тираж, материал, качество печати, особенности постпечатной обработки, примечания по доставке. Для каждого оригинал-макета необходимо приложить его уменьшенную копию в формате JPG или PNG для предварительного просмотра.

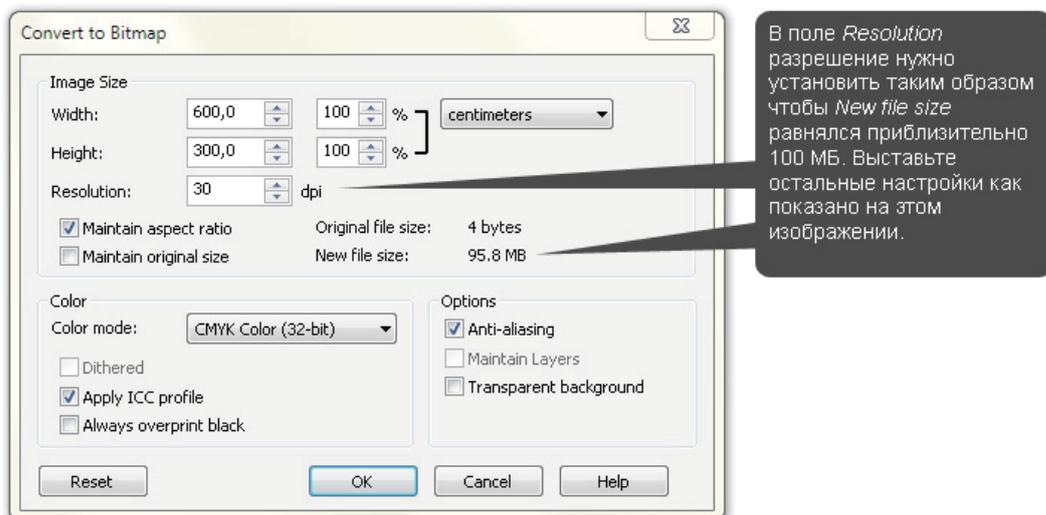
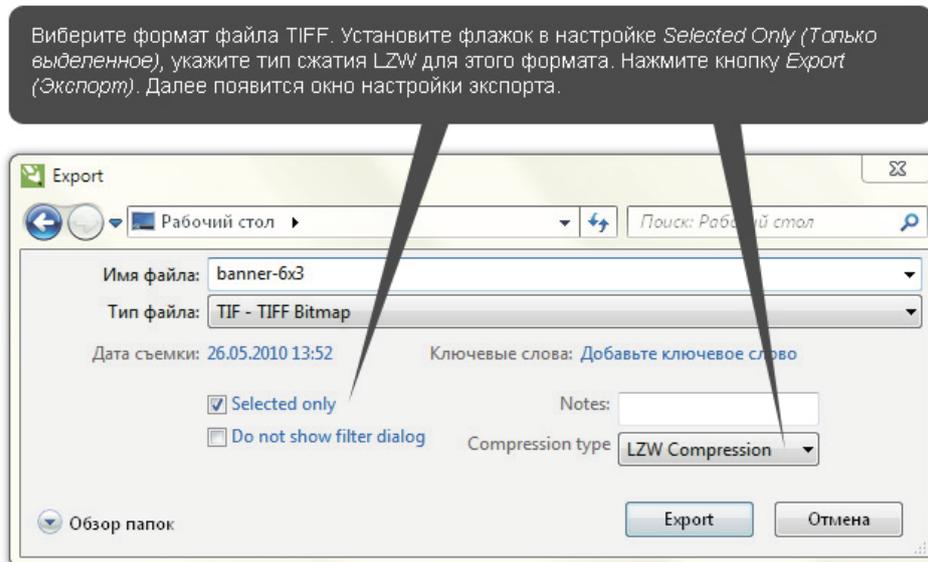
Например: баннер.tif — 6×3 м, 3 шт., Баннер 440г/м кв., наружка вблизи, люверсы по периметру через 0,3 м. Доставить в г. Омск, ул. Никитина, 124 оф. 205. Контактное лицо - Ольга Иванова, тел. 54-54-54. Превью макета прилагаем.

7. ВНИМАНИЕ!!! Чёрный цвет должен быть составным по CMYK! (C=30% M=30% Y=30% K=100%)

При несоблюдении данных требований претензии к содержанию, качеству и цветопередаче готовых изделий не принимаются! Если у Вас остались вопросы, напишите на info@grandformat.biz или позвоните +7 (383) 218-14-53.

Экспорт изображения из CorelDraw

Для того, чтобы правильно экспортировать файл для печати из CorelDraw, необходимо выделить имеющееся изображение в документе. Далее необходимо убедиться в том, что его размер именно такой, который вам нужен, и выбрать в меню приложения File → Export... (Файл → Экспорт...). Появится окно сохранения экспортируемого изображения.



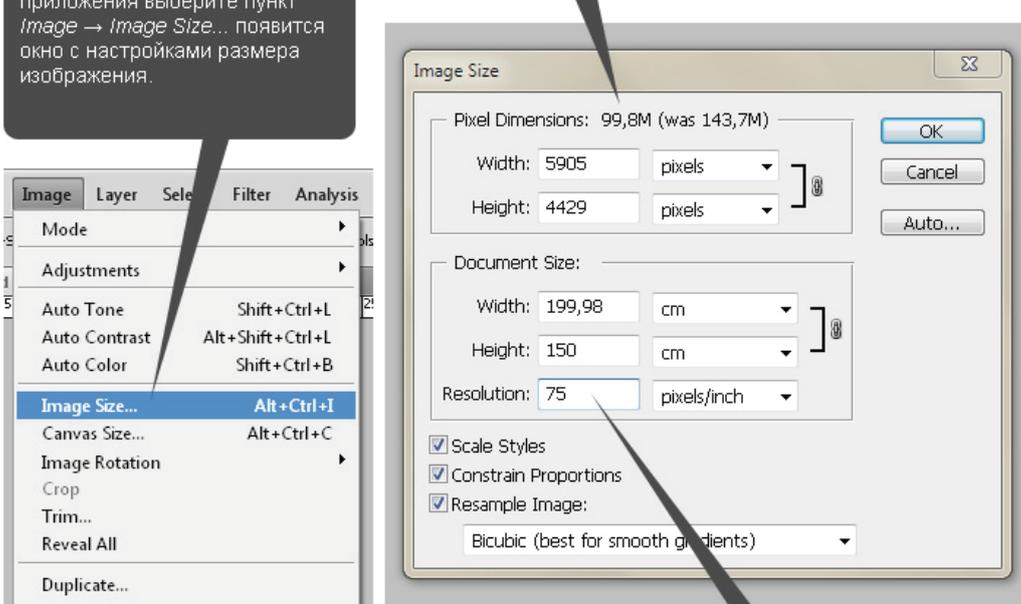
После экспорта откройте готовый файл в любом растровом редакторе, который поддерживает CMYK (например, Adobe Photoshop). Убедитесь, что все экспортировалось верно. Если что-то не так проверьте, нет ли заблокированных объектов, разблокируйте их и повторите процедуру.

Уменьшение растрового изображения в Adobe Photoshop

Убедитесь, что все слои в изображении склеены в слой Background (Фон). Если это не так, то выберите в меню приложения Layer → Flatten Image (Слои → Объединить изображение), затем установите разрешение изображения так, чтобы его размер в мегабайтах был равен примерно 100МБ.

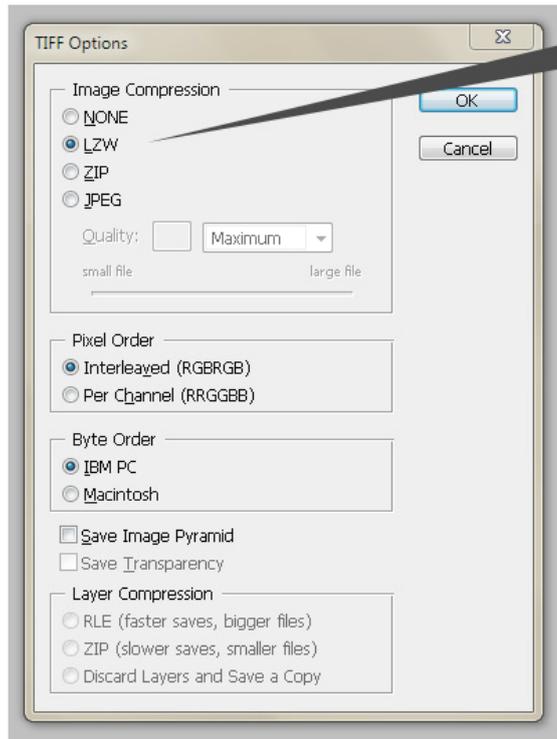
Для того, чтобы посмотреть или изменить разрешение макета в Adobe Photoshop в меню приложения выберите пункт *Image* → *Image Size...* появится окно с настройками размера изображения.

Здесь указан текущий размер изображения в мегабайтах, без учета сжатия



Установите разрешение в поле *Resolution* таким образом чтобы размер изображения в мегабайтах равнялся приблизительно 100МБ. Убедитесь, что единица измерения при этом выбрана *pixels/inch*. А опция *Resample Image* была активна как на картинке. Нажмите на кнопку *OK*.

Теперь изображение необходимо сохранить в формате TIFF. Выберите в меню приложения File → Save As... в появившемся диалоговом окне установите формат файл TIFF и нажмите кнопку сохранить, появится окно с настройками сжатия файла.



Если не установлен параметр сжатия LZW, обязательно поставьте его и сохраните макет. (установка данного параметра совершенно не влияет на качество изображения)

Экспорт изображения из CorelDraw

Объект для резки, должен быть сгруппирован.

Линия реза в виде контура красного цвета расположена поверх объекта резки.

Линия реза должна быть замкнутой.

Если линий реза несколько, то они не должны пересекаться, накладываться или касаться друг друга (иначе нож прорежет это место насквозь).

Все объекты (картинки, векторы и заливки) должны быть в цветовой модели CMYK.

Никаких линз, теней и т.д. Все эффекты должны быть отрастрированы.

Желательно чтобы контур объекта резки был больше контура линии реза на 0,5-2 мм (см. пример).

Пример:



Если объектов для резки больше одного, то все эти объекты должны быть сгруппированы в одну группу, а все линии реза в другую (см. пример).